



Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali Dottorato in

Dottorato in Storia delle Arti

offerta
formativa
dottorale

3 marzo 2025 ore 15.00 Aula Valent (Palazzo Malcanton Marcorà) Presentazione del volume

Venice in Blue The Use of carta azzurra in the Artist's Studio and in the Printer's Workshop, ca. 1500-1550

a cura di **Alexa McCarthy**, **Laura Moretti**, **Paolo Sachet**, Firenze, Olschki, 2024

Interverranno: Linda Borean, Giovanni Maria Fara, Laura Moretti, Camilla Pietrabissa, Paolo Sachet